

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол от 12 сентября 2022 г. № 2

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ГБОУ ЛО «Волосовская  
школа-интернат»  
от 12 сентября 2022 г. № 76-п

Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение Ленинградской области «Волосовская школа-интернат,  
реализующая адаптированные образовательные программы»

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном театре**  
**«Театралы»**

## 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 г. Пр-1808ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ ЛО «Волосовская школа-интернат».
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по ВР.
- 1.6. Помещением школьного театра определен актовый зал.
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.
- 1.8. Наполняемость творческого объединения - не более 15 участников, группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

## 2. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная цель школьного театра - совершенствование системы эстетического воспитания и создание наиболее благоприятных условий для художественно-эстетического развития личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков с учетом его интеллектуального развития и творческого потенциала.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
  - 2.2.1. Обучающие:
    - научить обучающихся владеть выразительными средствами речи, способствовать их творческому развитию, совершенствованию общей и эстетической культуры;
    - привить интерес к литературным жанрам, углубить знания в театральной области;
    - формировать навыки сценических движений, умение играть сценический образ героя;
    - формировать у обучающихся понимание красоты русской речи; освоение ими законов родного языка, раскрытие его поэтических возможностей;
    - формировать элементарные навыки этикета и сценической культуры.

### 2.2.2. Развивающие:

- развивать творческие способности,
- развивать музыкальную и двигательную память, воображение и фантазию в передаче характеров сценических героев;
- развивать художественный и эстетический вкус средствами литературно-театрального творчества;
- развивать коммуникативные способности, умение работать в коллективе.
- развивать навыки дикции, мимики и пластики.
- развивать творческую инициативу, эмоциональную отзывчивость на художественный вымысел,
- развивать умение действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние.

### 2.2.3. Воспитательные:

- привить любовь к театральному искусству;
- воспитывать стремление к самореализации, саморазвитию, взаимопониманию, общению, сотрудничеству;
- воспитать уверенность в своих возможностях, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- воспитывать культуру речи и поведения.

## 3. Организация деятельности и содержание школьного театра

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:

- проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра;
- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности участники школьного театра могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, подарок.

3.5. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель театра.

3.6. Руководитель школьного театра :

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;
- составляет план работы на период с 01 сентября текущего года до 31 мая следующего года. План деятельности школьного театра согласовывается с заместителем директора по ВР и утверждается директором.

- 3.7. Зачисление в школьный театр производится на добровольной основе, по желанию.
- 3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги без включения в основной состав.

#### Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.4. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.5. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
- 4.6. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми адаптированной дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.
- 4.7. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.8. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.